**DENOMINACION DEL JUEGO: La Pitita (Juego del elástico)**

1. **DATOS GENERAL **
   1. **IEP: :** 70 316 “Sagrado Corazón de Jesús”
   2. **GRADO :** Cuarto
   3. **DOCENTE :** Práxides Valeriana Zenteno Mamani
   4. **AREA :** Educación Física
2. **COMPETENCIA :** Interactúa a través de sus habilidades Sociomotrices
3. **CAPACIDADES :** Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices
4. **DESEMPEÑO :** Propone actividades lúdicas como juegos populares y/o tradicionales “La Pitita”,

con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse

1. **DESCRPCION:**

El juego de la Pitita, es un juego tradicional que ha pasado de generación en generación, jugaban nuestras abuelas/os y madres/padres y también nuestra generación.

El juego de la Pitita o llamado también del juego del elástico tuvo su origen aproximadamente en los años de 1990 en la ciudad de Almería del país de España. La edad para su realización es muy amplia ya que pueden jugar desde los más pequeños a los más mayores de cualquier edad o sexo.

La finalidad del juego: dependiendo del tipo de juego, se debe ir pasando a niveles superiores. Por ejemplo, en el de salto de altura, llegar a saltar lo más alto (la cabeza). También nos relacionamos con los compañeros/as, vecinos/as, amigos/as y se desarrollan las habilidades básicas de comunicación e interacción que son tan importantes en la etapa de Educación Infantil.

Con el juego de la Pitita:

\* Se trabaja la motricidad fina o gruesa

\* Se adquirir coordinación del propio cuerpo.

\* Permite cooperar y colaborar con sus compañeros/as ya que para jugar necesitan dos personas que sostengan el elástico.

\* Desarrollar de habilidades sociales.

1. **MATERIALES:**

**\*** Dos ligas o gomas elásticas

1. **PROCEDIMIENTO:**

Se juega con una goma elástica de 3 o 4 metros uniendo los dos extremos con un nudo.

Dos niños/as sujetan la goma en los extremos quedando en medio un espacio y los demás niños/as van saltando en el centro de diferentes formas.

Se necesitan 3 personas como mínimo para jugar al elástico, aunque también se puede sostener con dos sillas, pero es más divertido que te sostengan el elástico dos personas que te pueden animar, hablar, cantar y se disfruta más.

Uno de los niños empieza saltando, pero si se tropieza uno de los que está sujetando el elástico pasará al centro a saltar.

Hay varios juegos posibles del elástico en los que se realizan diferentes ejercicios con el elástico. Uno de ellos consiste en ir saltando cada vez más alto.

Primero las dos personas que están a los extremos, con el elástico cerrado, se lo ponen en los tobillos y los demás niños/as van saltando. Luego en las rodillas, debajo de la cadera, cintura, pecho, cuello y cabeza. Los niños tienen que ir superando alturas o niveles para ganar.

**Variantes**: Otro de los juegos es cantar una canción y tienes que enrollarte un pie primero e ir al ritmo de la canción liándote y desliándote el elástico.

Otro juego es ir haciendo formas con los pies en el elástico y te tienes que quedar en una determinada posición. Por ejemplo, pisar dos lados del elástico, saltar y quedarte en el centro, cruzar ambos lados del elástico de manera que quede un rombo y saltar a través de uno de los lados.

**Pautas para el desarrollo del juego**:

Para jugar el “juego de la Pitita” se necesita la goma elástica.

Dos de los niños/as se pondrán en los extremos poniéndose el elástico en las piernas, abriendo las piernas de manera que quede un hueco en el centro para que los demás puedan saltar.

Si uno de los niños que está saltando falla, uno de los que está sujetando pasará a saltar y el que ha fallado tendrá que ponerse en uno de los extremos.

1. **REGLAS O NORMAS DE JUEGO:**

• Saltar y caer con los dos pies afuera del elástico.

• Saltar y caer quedando con los dos pies adentro del elástico.

• Saltar y caer pisando ambos bordes del elástico con los pies.

• Saltar y caer en un lado del elástico.

• Saltar y caer con los dos pies pisando un lado del elástico.

• Saltar y caer con los dos pies pisando el otro lado del elástico.

• Saltar y caer adentro del elástico con los dos pies.

• Saltar y caer al costado del elástico. Las pautas para el otro juego es empezar por los tobillos, luego rodillas, cintura… hasta llegar a “cielo”, que es por encima de la cabeza. El que supere todos los niveles o saltos gana.

Existen muchas más variedades del juego que siguen otras pautas.

Temporalización: entre 15-30 minutos.

Lugar de realización: el juego se puede realizar en la calle, en el patio de la escuela.











